

新華日報

編主西佛熊
錄目期四第

戰後中國文藝發展
現實主義的求真精神
淡紫色之夜
小廟子
錢瑛(連載)
三月書簡
作家生活自述(特輯)
給他們一條自由的路
三面黑旗
康寧(三編劇)

萌芽
大路之歌
青島
最近新書

售經總慶重
社版出書讀
號八八一路生民

新華日報

號八八一路生民 張大一第出日今 號四一二二第 刊創日一十月一年七十國民華中

吉慶谷聯業書

出版圖書

世界語(Esperanto)是科學的,進步的國際公用語。發音規則,文法簡單,學習容易,使用廣泛,曾為各國政府及國際組織正式採用,為促進國際文化交流與世界知識者不可不學之語言。本社為近各地在業人士學習便利計,特出版世界語初級、中級、高級三冊,內容詳盡,由淺入深,循序漸進,學完一冊即可應用。每冊定價:初級一元二角,中級一元五角,高級二元。各大書店均有代售。

請學習世界語

不學之語言。本社為近各地在業人士學習便利計,特出版世界語初級、中級、高級三冊,內容詳盡,由淺入深,循序漸進,學完一冊即可應用。每冊定價:初級一元二角,中級一元五角,高級二元。各大書店均有代售。

世界語函授學社
重慶三聖宮郵局轉

出版圖書

世界語初級(第一冊) 定價一元二角
世界語中級(第二冊) 定價一元五角
世界語高級(第三冊) 定價二元
世界語文法 定價一元
世界語會話 定價一元
世界語讀本 定價一元

世界文學

雙月刊
第一卷第二期要目
英國文壇的現狀與特點(論文) 陳學衡
美國的文壇(小說) 張其成
歐戰前的一日(散文) 羅曼羅蘭
歐戰後的人類(詩) 艾蕪
特爾斯(小說) 羅曼羅蘭
羅曼羅蘭(小說) 羅曼羅蘭
羅曼羅蘭(小說) 羅曼羅蘭
羅曼羅蘭(小說) 羅曼羅蘭
羅曼羅蘭(小說) 羅曼羅蘭

娜爾敏

譯民慈顧 著爾庫列有
——(第五卷——第一冊)——
這是匈牙利民族
詩人、音樂家、劇
作家、也是中國本
國文學史上的一位
傑出作家。他的作
品,如《娜爾敏》
和《娜爾敏》等,是
匈牙利文學史上最
偉大的作品。本
書是娜爾敏全集
的第一卷,也是以
匈牙利文學史上最
偉大的作品為基
礎,經過作者精心
的整理,實為不可
多得之佳作。定價
每本三十元。

店書知新慶重 行發社版出界世 號八十二路

店書知新慶重

三開集 定價一元二角
肥沃的土地 定價一元
我的心跳在高原 定價一元
農奴的故事 定價一元
我的故事 定價一元
我的故事 定價一元
我的故事 定價一元
我的故事 定價一元
我的故事 定價一元
我的故事 定價一元

報業書新週每

俄文讀本 定價一元二角
安娜·卡列尼娜 定價一元
奧勃洛摩夫 定價一元
巴爾扎克(全集) 定價一元
俄國七大文豪 定價一元
世界文學名著 定價一元
日本的暗殺政治 定價一元
日本的暗殺政治 定價一元
日本的暗殺政治 定價一元
日本的暗殺政治 定價一元
日本的暗殺政治 定價一元

星期特價部

新七第

社左·兒爾愛

少年遊藝 定價一元
少年遊藝 定價一元
少年遊藝 定價一元
少年遊藝 定價一元
少年遊藝 定價一元
少年遊藝 定價一元
少年遊藝 定價一元
少年遊藝 定價一元
少年遊藝 定價一元
少年遊藝 定價一元

娜爾敏

高爾基著 定價一元
娜爾敏 定價一元
娜爾敏 定價一元
娜爾敏 定價一元
娜爾敏 定價一元
娜爾敏 定價一元
娜爾敏 定價一元
娜爾敏 定價一元
娜爾敏 定價一元
娜爾敏 定價一元

辦創處總合聯業版出新

聯營書店 開幕八折廉價
歡迎各界參觀選購指教
竭誠為讀者 and 同業服務
出版家 店之各 參加本
上海聯營書店
五十餘家分店
文化出版局
文化出版局
文化出版局
文化出版局
文化出版局
文化出版局
文化出版局
文化出版局
文化出版局
文化出版局

最後一天

口街四西路森林慶重:址地

社應供化

版出新最
著樣伯周
學政財
論稅租
歐洲文化史論要
學習心理學
教育生物學
英語教程
定價:一元二角
定價:一元二角
定價:一元二角
定價:一元二角
定價:一元二角
定價:一元二角
定價:一元二角
定價:一元二角
定價:一元二角
定價:一元二角

商業概論

著編文陳
定價:一元二角
商業概論 定價一元二角
商業概論 定價一元二角
商業概論 定價一元二角
商業概論 定價一元二角
商業概論 定價一元二角
商業概論 定價一元二角
商業概論 定價一元二角
商業概論 定價一元二角
商業概論 定價一元二角

政府會計人員手冊

定價:一元二角
政府會計人員手冊 定價一元二角
政府會計人員手冊 定價一元二角
政府會計人員手冊 定價一元二角
政府會計人員手冊 定價一元二角
政府會計人員手冊 定價一元二角
政府會計人員手冊 定價一元二角
政府會計人員手冊 定價一元二角
政府會計人員手冊 定價一元二角
政府會計人員手冊 定價一元二角

計會府政

定價:一元二角
計會府政 定價一元二角
計會府政 定價一元二角
計會府政 定價一元二角
計會府政 定價一元二角
計會府政 定價一元二角
計會府政 定價一元二角
計會府政 定價一元二角
計會府政 定價一元二角
計會府政 定價一元二角

最新六法大全

定價:一元二角
最新六法大全 定價一元二角
最新六法大全 定價一元二角
最新六法大全 定價一元二角
最新六法大全 定價一元二角
最新六法大全 定價一元二角
最新六法大全 定價一元二角
最新六法大全 定價一元二角
最新六法大全 定價一元二角
最新六法大全 定價一元二角

敵酋畑俊六到前線指揮

洛陽以西繼續搏鬥

魯山以西百里地帶激戰中

【中央社訊】敵酋畑俊六到前線指揮，洛陽以西繼續搏鬥，魯山以西百里地帶激戰中。敵酋畑俊六於昨日抵達前線，親自指揮作戰。洛陽以西之戰事，仍在激烈進行中。敵軍在魯山以西百里地帶，與我軍展開了激烈的搏鬥。目前，雙方仍在該地區進行拉鋸戰。

科西馬區敵勢受挫

孟拱區我突破馬拉開敵防線

【中央社訊】科西馬區敵勢受挫，孟拱區我突破馬拉開敵防線。在科西馬區，敵軍的進攻勢頭已經受阻。在孟拱區，我軍成功地突破了敵人的防線，並向馬拉開推進。目前，我軍正加強防禦，並準備隨時反攻。

專論

論掌握物資

許濟新

在抗戰時期，物資的掌握與分配，是決定勝利的關鍵。我們必須認識到，物資是戰爭的基礎，沒有物資，軍隊將無法作戰。因此，我們必須採取有效措施，掌握物資的來源與分配。這包括加強生產、節約消費以及建立完善的物資供應體系。只有這樣，我們才能在戰爭中佔據主動地位。

甘地的老戰士

他希望重現二十五年

【中央社訊】甘地的老戰士，他希望重現二十五年。這位老戰士在甘地領導的獨立運動中，曾發揮過重要作用。他現在希望能夠重現二十五年前的光榮時刻，為國家的獨立事業貢獻力量。

華萊士接見我國記者

對訪華任務沒有具體說明

【中央社訊】華萊士接見我國記者，對訪華任務沒有具體說明。華萊士在接見中表示，他對此次訪問感到高興，並希望能夠進一步加強兩國之間的友好關係。然而，對於具體的訪華任務，他並未作出詳細說明。

節親母國日

國際婦女大團結

【中央社訊】節親母國日，國際婦女大團結。在節親母國日這一天，世界各地的婦女們紛紛舉行集會，表達對母國的熱愛與支持。同時，國際婦女們也呼籲團結一致，共同為和平事業努力。

太平洋美海軍功

日艦十四艘葬身海底

【中央社訊】太平洋美海軍功，日艦十四艘葬身海底。美國海軍在太平洋戰場上取得了輝煌的戰績，成功擊沉了十四艘日本軍艦。這顯示了美國海軍的强大實力與卓越戰術。

美各大學校友聯合會

贈贈夫人榮譽獎狀

【中央社訊】美各大學校友聯合會，贈贈夫人榮譽獎狀。該聯合會為了表彰在抗戰中作出貢獻的婦女們，特頒發了榮譽獎狀。這不僅是對她們個人貢獻的肯定，也是對所有支持抗戰的婦女的鼓勵。

東南西北

福建紙幣有拾好處

【中央社訊】東南西北，福建紙幣有拾好處。福建省政府為了便利民眾，特發行了新版的紙幣。這些紙幣不僅設計精美，而且使用方便，深受民眾歡迎。

要聞簡報

【中央社訊】要聞簡報。本報特闢簡報一欄，彙集當日重要新聞。簡報內容簡潔明了，方便讀者快速了解時事。

南黃不接的粵東糧情

【中央社訊】南黃不接的粵東糧情。粵東地區的糧食供應情況引起了社會的廣泛關注。據悉，由於交通不便，南黃地區的糧食無法及時運抵粵東，導致當地糧食短缺。

亡羊補牢

【中央社訊】亡羊補牢。在抗戰中，我們必須吸取教訓，及時採取措施，防止類似事件的再次發生。只有做到亡羊補牢，才能確保抗戰的勝利。

贈贈夫人榮譽獎狀

【中央社訊】贈贈夫人榮譽獎狀。美國各大學校友聯合會為了表彰在抗戰中作出貢獻的婦女們，特頒發了榮譽獎狀。這不僅是對她們個人貢獻的肯定，也是對所有支持抗戰的婦女的鼓勵。

三鐵路總機

【中央社訊】三鐵路總機。為了加強鐵路運輸，政府決定對三條主要鐵路的總機進行調整。這將有助於提高運輸效率，保障物資的暢通。

完全準備好了

【中央社訊】完全準備好了。我軍已經做好了充分的準備，隨時準備迎接敵人的挑戰。我們有信心在抗戰中取得最後的勝利。

紙幣有拾好處

【中央社訊】紙幣有拾好處。福建省政府為了便利民眾，特發行了新版的紙幣。這些紙幣不僅設計精美，而且使用方便，深受民眾歡迎。

要聞簡報

【中央社訊】要聞簡報。本報特闢簡報一欄，彙集當日重要新聞。簡報內容簡潔明了，方便讀者快速了解時事。

紙幣有拾好處

【中央社訊】紙幣有拾好處。福建省政府為了便利民眾，特發行了新版的紙幣。這些紙幣不僅設計精美，而且使用方便，深受民眾歡迎。

要聞簡報

【中央社訊】要聞簡報。本報特闢簡報一欄，彙集當日重要新聞。簡報內容簡潔明了，方便讀者快速了解時事。

紙幣有拾好處

【中央社訊】紙幣有拾好處。福建省政府為了便利民眾，特發行了新版的紙幣。這些紙幣不僅設計精美，而且使用方便，深受民眾歡迎。

要聞簡報

【中央社訊】要聞簡報。本報特闢簡報一欄，彙集當日重要新聞。簡報內容簡潔明了，方便讀者快速了解時事。

大砲二千飛機三千助戰 意境明軍突破德防線

佔領聖塞巴斯蒂亞諾等地

【中央社里斯本十四日電】意境明軍在聖塞巴斯蒂亞諾等地，於十三日晨，以二千餘大砲，三千餘架飛機，同時發動猛攻，德軍防線，隨即崩潰，意軍遂佔領該地。意軍在該地，已佔領德軍之砲台，及重要交通線，德軍正向後方撤退中。意軍在該地，已佔領德軍之砲台，及重要交通線，德軍正向後方撤退中。

蘇聯情報部公佈

克島戰役輝煌戰果

五週內擊退德寇十一萬一千名

【塔斯社莫斯科十四日電】蘇聯情報部公佈，克島戰役，蘇聯海軍，在五週內，擊退德寇十一萬一千名。蘇聯海軍，在克島戰役中，表現輝煌，擊退德寇之進攻，並佔領該島。蘇聯海軍，在克島戰役中，表現輝煌，擊退德寇之進攻，並佔領該島。

論掌握物資

（上接第二版專論）

對於物資，我們必須有正確的認識。物資是國民經濟的基礎，是國民生活所必需的。我們必須掌握物資，才能保障國民生活，才能發展國民經濟。我們必須掌握物資，才能保障國民生活，才能發展國民經濟。

【中央社里斯本十四日電】意境明軍在聖塞巴斯蒂亞諾等地，於十三日晨，以二千餘大砲，三千餘架飛機，同時發動猛攻，德軍防線，隨即崩潰，意軍遂佔領該地。意軍在該地，已佔領德軍之砲台，及重要交通線，德軍正向後方撤退中。意軍在該地，已佔領德軍之砲台，及重要交通線，德軍正向後方撤退中。

自蘇返美

奧萊曼斯氏

陪都兩國際文化團體

茶會歡迎奧萊曼斯氏

蘇聯接受法方請求

把被俘法軍送到北非入伍

邱吉爾同英各自治領總理

到各地巡視攻歐盟軍

盟機五千架繼自晝出擊歐陸

美衆院同意參院提案

租借法案延長一年

民主呼聲響徹雲霄

民憲月刊即出版

成都民主運動情形

南斯拉夫人民解放軍

繼續進行攻勢作戰

米海洛維奇爲軍克德寇

意境明軍新攻勢

工礦國葡

工礦國葡

工礦國葡

工礦國葡

工礦國葡

工礦國葡

工礦國葡

工礦國葡

工礦國葡

工礦國葡

【中央社里斯本十四日電】意境明軍在聖塞巴斯蒂亞諾等地，於十三日晨，以二千餘大砲，三千餘架飛機，同時發動猛攻，德軍防線，隨即崩潰，意軍遂佔領該地。意軍在該地，已佔領德軍之砲台，及重要交通線，德軍正向後方撤退中。意軍在該地，已佔領德軍之砲台，及重要交通線，德軍正向後方撤退中。

【中央社里斯本十四日電】意境明軍在聖塞巴斯蒂亞諾等地，於十三日晨，以二千餘大砲，三千餘架飛機，同時發動猛攻，德軍防線，隨即崩潰，意軍遂佔領該地。意軍在該地，已佔領德軍之砲台，及重要交通線，德軍正向後方撤退中。意軍在該地，已佔領德軍之砲台，及重要交通線，德軍正向後方撤退中。

新華副刊



「魯迅詩集」序

許壽裳

魯迅先生逝世之週年，讀魯迅先生遺著，其悲感與崇敬，固非筆墨所能形容。先生遺著之多，其內容之豐富，其思想之深邃，其藝術之精湛，實為我國文學史上所罕見。先生之遺著，不僅是文學的遺產，更是思想的遺產。先生之遺著，不僅是文學的遺產，更是思想的遺產。先生之遺著，不僅是文學的遺產，更是思想的遺產。

魯迅先生之遺著，其內容之豐富，其思想之深邃，其藝術之精湛，實為我國文學史上所罕見。先生之遺著，不僅是文學的遺產，更是思想的遺產。先生之遺著，不僅是文學的遺產，更是思想的遺產。先生之遺著，不僅是文學的遺產，更是思想的遺產。

魯迅先生之遺著，其內容之豐富，其思想之深邃，其藝術之精湛，實為我國文學史上所罕見。先生之遺著，不僅是文學的遺產，更是思想的遺產。先生之遺著，不僅是文學的遺產，更是思想的遺產。先生之遺著，不僅是文學的遺產，更是思想的遺產。

「足制」的適應

李勃

「足制」的適應，這是一個老問題了。在過去，人們往往認為，鞋子是為腳服務的，腳是自由的。但現在，人們開始思考，腳是否應該適應鞋子？這是一個值得探討的問題。在現代社會，鞋子的種類繁多，款式新穎，但往往忽略了腳的舒適與健康。人們在追求時尚的同時，是否也應該考慮到腳的適應性？這是一個值得思考的問題。

夜祭

懷湘

「夜祭」，這是一個充滿悲情的題目。在寂靜的夜晚，人們往往會感到一種莫名的恐懼與不安。這種恐懼與不安，往往是由於對未知的恐懼，對死亡的恐懼。在夜祭的時候，人們會感到一種與眾不同的孤獨與寂寞。這種孤獨與寂寞，往往會讓人感到一種無助與無力。在夜祭的時候，人們會感到一種與眾不同的悲傷與哀愁。這種悲傷與哀愁，往往會讓人感到一種無言與無語。在夜祭的時候，人們會感到一種與眾不同的恐懼與不安。這種恐懼與不安，往往會讓人感到一種無助與無力。

青年生活

第十八期

青年生活，這是一個充滿活力的題目。在青年時期，人們往往會感到一種莫名的興奮與熱情。這種興奮與熱情，往往是由於對未來的憧憬，對理想的追求。在青年時期，人們會感到一種與眾不同的勇氣與力量。這種勇氣與力量，往往會讓人感到一種無畏與無懼。在青年時期，人們會感到一種與眾不同的快樂與幸福。這種快樂與幸福，往往會讓人感到一種無言與無語。在青年時期，人們會感到一種與眾不同的恐懼與不安。這種恐懼與不安，往往會讓人感到一種無助與無力。

青年生活，這是一個充滿活力的題目。在青年時期，人們往往會感到一種莫名的興奮與熱情。這種興奮與熱情，往往是由於對未來的憧憬，對理想的追求。在青年時期，人們會感到一種與眾不同的勇氣與力量。這種勇氣與力量，往往會讓人感到一種無畏與無懼。在青年時期，人們會感到一種與眾不同的快樂與幸福。這種快樂與幸福，往往會讓人感到一種無言與無語。在青年時期，人們會感到一種與眾不同的恐懼與不安。這種恐懼與不安，往往會讓人感到一種無助與無力。

青年生活，這是一個充滿活力的題目。在青年時期，人們往往會感到一種莫名的興奮與熱情。這種興奮與熱情，往往是由於對未來的憧憬，對理想的追求。在青年時期，人們會感到一種與眾不同的勇氣與力量。這種勇氣與力量，往往會讓人感到一種無畏與無懼。在青年時期，人們會感到一種與眾不同的快樂與幸福。這種快樂與幸福，往往會讓人感到一種無言與無語。在青年時期，人們會感到一種與眾不同的恐懼與不安。這種恐懼與不安，往往會讓人感到一種無助與無力。

我也算走進社會了

施嵐

我也算走進社會了，這是一個充滿挑戰的題目。在社會中，人們往往會感到一種莫名的壓力與負擔。這種壓力與負擔，往往是由於對現實的無奈，對理想的追求。在社會中，人們會感到一種與眾不同的勇氣與力量。這種勇氣與力量，往往會讓人感到一種無畏與無懼。在社會中，人們會感到一種與眾不同的快樂與幸福。這種快樂與幸福，往往會讓人感到一種無言與無語。在社會中，人們會感到一種與眾不同的恐懼與不安。這種恐懼與不安，往往會讓人感到一種無助與無力。

我也算走進社會了，這是一個充滿挑戰的題目。在社會中，人們往往會感到一種莫名的壓力與負擔。這種壓力與負擔，往往是由於對現實的無奈，對理想的追求。在社會中，人們會感到一種與眾不同的勇氣與力量。這種勇氣與力量，往往會讓人感到一種無畏與無懼。在社會中，人們會感到一種與眾不同的快樂與幸福。這種快樂與幸福，往往會讓人感到一種無言與無語。在社會中，人們會感到一種與眾不同的恐懼與不安。這種恐懼與不安，往往會讓人感到一種無助與無力。

我怎樣教書的

魯也亦

我怎樣教書的，這是一個值得探討的問題。在教學過程中，教師往往會感到一種莫名的壓力與負擔。這種壓力與負擔，往往是由於對學生的期望，對教學的責任。在教學過程中，教師會感到一種與眾不同的勇氣與力量。這種勇氣與力量，往往會讓人感到一種無畏與無懼。在教學過程中，教師會感到一種與眾不同的快樂與幸福。這種快樂與幸福，往往會讓人感到一種無言與無語。在教學過程中，教師會感到一種與眾不同的恐懼與不安。這種恐懼與不安，往往會讓人感到一種無助與無力。